

## Projektowane postanowienia umowy

UMOWA nr .....

zawarta w dniu ..... r. pomiędzy:

**Mazowieckim Instytutem Kultury** z siedzibą w Warszawie (00-139), ul. Elekoralna 12, działający na podstawie wpisu do rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Samorząd Województwa Mazowieckiego pod poz. RIK 34/12, NIP: 525-000-59-00, reprezentowanym przez Magdalenę Ulejczyk – Dyrektora i Mariannę Świtulską – Głównego Księgowego, zwanym dalej Zamawiającym,

a ....., zwanym dalej Wykonawcą.

### § 1.

1. Zamawiający zamawia, a Wykonawca zobowiązuje się do świadczenia na rzecz Zamawiającego usług polegających na obsłudze widzów w Kinie Luna (widowni i szatni) podczas projekcji filmowych oraz wydarzeń kulturalnych, zwanych dalej „wydarzeniami”, organizowanych przez Zamawiającego w siedzibie Kina Luna w Warszawie, przy ul. Marszałkowskiej 28.
2. Obsługa wydarzeń, o których mowa w ust. 1, obejmuje w szczególności:
  - 1) kontrolę biletów i zaproszeń, które obowiązani są okazać przy wejściu na widownię uczestnicy wydarzeń;
  - 2) obsługę szatni podczas wydarzeń;
  - 3) udzielanie widzom i uczestnikom wydarzeń pomocy i informacji niezbędnej przy zajmowaniu i opuszczaniu miejsc na widowni, wchodzeniu i wychodzeniu z miejsc odbywania się wydarzeń, a także przy poruszaniu się po udostępnionych publiczności pomieszczeniach;
  - 4) wręczaniu aktualnego repertuaru widzom i uczestnikom przybywającym na wydarzenie wraz z ustnym zaproszeniem na kolejne wydarzenia organizowane przez Zamawiającego;
  - 5) nadzorowanie porządku i sprawności obsługi na widowni, w hallu oraz w innych miejscach dostępnych dla widzów i uczestników wydarzeń podczas ich trwania, a także przed ich rozpoczęciem, podczas trwania dyżuru i do czasu opuszczenia przez widzów i uczestników budynku, w którym odbywa się wydarzenie organizowane przez Zamawiającego;
  - 6) obsługa widzów z różnymi potrzebami zgodnie z wymaganiami ustawowymi o zapewnieniu

- dostępności (ustawa z dnia 19 lipca 2019 r. o zapewnianiu dostępności osobom ze szczególnymi potrzebami);
- 7) nadzorowanie przestrzegania regulaminów wydarzeń przez uczestników wydarzeń;
  - 8) egzekwowanie zakazów palenia tytoniu przez uczestników wydarzeń w miejscach do tego nieprzeznaczonych oraz zakazu przebywania uczestników wydarzeń w miejscach przeznaczonych wyłącznie dla obsługi wydarzeń;
  - 9) wręczania kwiatów zapewnionych przez Zamawiającego artystom na scenie zgodnie z wytycznymi Zamawiającego;
  - 10) branie udziału w organizacji akcji ewakuacyjnej podczas wydarzeń w przypadku konieczności jej przeprowadzenia zgodnie z obowiązującymi procedurami bhp i ppoż.;
  - 11) inne czynności opisane w opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym załącznik nr 1 do umowy.
3. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera opis przedmiotu zamówienia stanowiący załącznik nr 1 do niniejszej umowy.
  4. Wykonawca zobowiązuje się zorganizować świadczenie obsługi widzów w sposób spełniający wymagania określone w opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszej umowy.

## § 2.

1. Zamawiający zapozna Wykonawcę z regulaminem uczestnictwa w wydarzeniach organizowanych przez Zamawiającego oraz z obowiązującymi procedurami, w szczególności procedurami w zakresie bhp i ppoż.
2. Zamawiający zobowiązuje się dostarczyć Wykonawcy odpowiednie dokumenty lub wyciągi z dokumentów, o których mowa w ust. 1, a w przypadku ich zmiany – ich aktualną treść - z odpowiednim wyprzedzeniem, a Wykonawca oświadcza, że zapozna z ich treścią osoby zaangażowane przez siebie do wykonania umowy.

## § 3.

1. Wykonawca, własnym kosztem i staraniem, wyposaży osoby zaangażowane przez siebie do obsługi widzów w stosowne stroje oraz zapewni ich utrzymanie w należytym stanie, a także w środki ochrony osobistej.
2. Wykonawca zobowiązuje się zapewnić przestrzeganie procedur, o których mowa w § 2, przez osoby zaangażowane przez siebie do wykonania umowy.

3. Wykonawca zobowiązuje się posługiwać odpowiednio wyszkolonym i wykwalifikowanym personelem do realizacji umowy.
4. Od osób skierowanych do realizacji umowy Wymagana jest biegła znajomość języka polskiego, umożliwiającą swobodną i profesjonalną komunikację z widzami, w szczególności z osobami starszymi oraz grupami dziecięcymi, dla których jest to często jedyny kontakt z obsługą widza, a także wymagana jest znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej komunikatywnym, pozwalająca na obsługę widzów obcojęzycznych.
5. Wykonawca zobowiązuje się przekazywać Zamawiającemu dane osób skierowanych do wykonania umowy, a w przypadku zmiany tych osób - na bieżąco aktualizować dane osób skierowanych do wykonania umowy.
6. Wykonawca dokona zmiany osoby skierowanej do wykonania umowy na każde uzasadnione żądanie Zamawiającego.
6. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za przeszkolenie zatrudnionych przez siebie osób oraz posiadanie przez nich wymaganych badań lekarskich.
7. Wykonawca zobowiązuje się do wykonywania czynności określonych w § 1 w sposób wskazany w niniejszej umowie, zgodnie ze bieżącymi wskazówkami i potrzebami Zamawiającego.
8. Wykonawca zobowiązuje się do utrzymywania ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej związanej z przedmiotem zamówienia przez cały okres obowiązywania umowy, na sumę gwarancyjną nie niższą niż 100 000 zł na jedno i wszystkie zdarzenia.

#### § 4.

1. Zamawiający zobowiązuje się do przekazywania Wykonawcy z odpowiednim wyprzedzeniem informacji o planowanym repertuarze Zamawiającego w danym miesiącu kalendarzowym oraz szacowanej ilości osób potrzebnych do obsługi wydarzeń i godzinach wykonywania przez te osoby obsługi, a Wykonawca zobowiązuje się zapewnić wskazaną przez Wykonawcę obsadę osób do obsługi wydarzeń.
2. Standardowo obsługę widza podczas zmian zapewnia jedna osoba.
3. W przypadku wydarzeń specjalnych, premier, pokazów lub wydarzeń o zwiększonej frekwencji, a także w razie uzasadnionej potrzeby Zamawiający może wymagać zwiększenia liczby personelu do obsługi widzów.
4. W przypadku wydarzeń specjalnych, premier, pokazów, festiwalów lub wydarzeń o zwiększonej

frekwencji liczba osób potrzebnych do obsługi może wynosić do 4 osób jednocześnie.

5. Informacja o zapotrzebowaniu na zwiększoną liczbę osób przekazywana będzie Wykonawcy w środę poprzedzający tydzień repertuarowy, obejmujący okres od najbliższego piątku do czwartku.
6. Godziny funkcjonowania kina uzależnione są od repertuaru oraz wydarzeń organizowanych w kinie. Standardowo kino funkcjonuje w godzinach około 11:00–23:00. W przypadku pokazów szkolnych, wydarzeń specjalnych, premier, pokazów, festiwali lub innych wydarzeń działalność kina może rozpoczynać się od godziny 8:00 i kończyć po godzinie 23:00.
7. Osoby obsługujące widzów zobowiązane są rozpocząć pracę 45 minut przed rozpoczęciem pierwszego seansu lub wydarzenia w danym dniu oraz zakończyć ją 15 minut po zakończeniu ostatniego seansu lub wydarzenia.
8. Ze względu na charakter działalności kina godziny pracy mogą ulegać zmianom w zależności od pokazów szkolnych, wydarzeń specjalnych, premier, pokazów, festiwali lub innych wydarzeń.
9. Wykonawca zobowiązuje się każdorazowo zapewnić wymaganą przez Zamawiającego obsadę osób oraz dostosować czas ich pracy do wymagań wskazanych przez Zamawiającego.

#### § 5.

1. Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie za wykonanie obsługi widowni w danym miesiącu obliczone jako iloczyn liczby roboczogodzin osób obsługujących widzów w danym miesiącu oraz stawki wynoszącej ..... netto plus VAT, tj. .... brutto za roboczogodzinę.
2. Stawka określona w ust. 1 jest stała przez okres obowiązywania umowy.
3. Strony ustalają, że łączne wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie umowy w całym okresie obowiązywania umowy nie przekroczy kwoty .....
4. Strony ustalają, że łączne wynagrodzenie Wykonawcy uzależnione będzie od faktycznej liczby roboczogodzin pracy pracowników Wykonawcy i może nie wyczerpać kwoty wynagrodzenia określonej w ust. 3, a Wykonawca nie będzie z tego tytułu zgłaszał żadnych roszczeń wobec Zamawiającego.
5. Wynagrodzenie obliczone zgodnie z ust. 1 będzie płatne w ciągu 21 dni od wykonania usługi w danym miesiącu i dostarczenia prawidłowo wystawionej faktury do siedziby Zamawiającego lub na adres email: [faktury@mik.waw.pl](mailto:faktury@mik.waw.pl) lub w formie faktur ustrukturyzowanych za pośrednictwem Krajowego Systemu e-Faktur (KSeF), zgodnie z przepisami ustawy o podatku od towarów i usług, na konto Wykonawcy wskazane na fakturze.
6. Za dzień zapłaty wynagrodzenia uznaje się dzień obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

7. Zapłata wynagrodzenia może nastąpić z zastosowaniem mechanizmu podzielonej płatności (split payment).
8. Wykonawca oświadcza, że na wystawionej przez niego fakturze jako rachunek rozliczeniowy do dokonania płatności, będzie wskazany rachunek rozliczeniowy, o którym mowa w art. 96b ust. 3 pkt 13 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.
9. W przypadku stwierdzenia przez Zamawiającego, że wskazany w fakturze rachunek rozliczeniowy przez Wykonawcę jest inny niż zawarty w wykazie podmiotów, o którym mowa w art. 96b ust. 1 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług Zamawiający ma prawo wstrzymać się z zapłatą do czasu ujawnienia rachunku rozliczeniowego w wykazie tych podmiotów.
10. Zamawiający nie będzie ponosił negatywnych konsekwencji, w tym odsetek za opóźnienie za okres, w którym nie dokonał zapłaty z uwagi na brak rachunku rozliczeniowego w wykazie podmiotów, o którym mowa w art. 96b ust. 1 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług.

#### § 6.

1. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za działania i zaniechania osób zaangażowanych i dopuszczonych przez niego do wykonania umowy jak za działania własne. Wykonawca w szczególności pokryje szkody, jakie w związku z działaniem tych osób poniesie Zamawiający, jego pracownicy, współpracownicy, widzowie lub uczestnicy wydarzeń.
2. W przypadku nienależytego wykonania Umowy Zamawiający może obniżyć wysokość wynagrodzenia Wykonawcy do wysokości odpowiadającej należycie wykonanym czynnościom. Nie uchybia to innym uprawnieniom Zamawiającego wynikającym z obowiązujących przepisów prawa oraz z postanowień umowy, w szczególności prawu do naliczenia kar umownych określonych w umowie oraz żądania naprawienia szkody wynikłej z nienależytego wykonania umowy, a także wypowiedzenia umowy.
3. W razie niewykonania lub nienależytego wykonania usługi przez Wykonawcę z przyczyn leżących po jego stronie Zamawiający może zlecić osobie trzeciej wykonanie takiej usługi na koszt i niebezpieczeństwo Wykonawcy oraz obciążyć Wykonawcę kosztami takiego wykonania.
4. W przypadku przerwy w zapewnieniu wymaganej obsługi widzów lub braku wymaganej przez Zamawiającego obsady osób o odpowiednich kompetencjach podczas obsługi widzów, Wykonawcy nie przysługuje wynagrodzenie za czas, w którym nastąpiła przerwa w obsłudze lub brak wynagrodzenia obsady, a ponadto Zamawiający może obciążyć Wykonawcę karą umowną za każdą

rozpoczętą godzinę przerwy w obsłudze lub za każdą rozpoczętą godzinę braku wymaganej obsady osób w wysokości 300 zł.

5. Niezależnie od postanowień ust. 4, w przypadku niewykonania obsługi lub nienależytego wykonania obsługi danego wydarzenia Zamawiający obciąży Wykonawcę karą umowną w wysokości 1500 zł za wydarzenie, którego dotyczy niewykonanie lub nienależyte wykonanie.
6. Zapłata którejkolwiek z kar umownych określonych w Umowie nie wyłącza prawa Zamawiającego do dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonej kary umownej na zasadach ogólnych.

#### § 7.

1. Umowa obowiązuje od dnia zawarcia do upływu 12 miesięcy licząc od dnia rozpoczęcia świadczenia obsługi lub do wyczerpania kwoty, o której mowa w § 5 ust 3, w zależności od tego, która z tych okoliczności nastąpi wcześniej. Rozpoczęcie świadczenia usług nastąpi od dnia 01-05-2026 r., a jeżeli zawarcie umowy nastąpi po tym dniu – w terminie 3 dni od zawarcia umowy.
2. Zamawiający dopuszcza możliwość odpowiedniego przedłużenia umowy o okres nie dłuższy niż 3 miesiące, jeżeli w okresie 12 miesięcy, o których mowa w ust. 1, nie zostanie wyczerpana kwota, o której mowa w § 5 ust 3.
3. Wykonawcy przysługuje prawo wypowiedzenia umowy bez zachowania okresu wypowiedzenia w razie istotnego naruszenia postanowień umowy przez Zamawiającego, w szczególności opóźnienia w zapłacie wynagrodzenia Wykonawcy pomimo bezskutecznego upływu terminu wyznaczonego Zamawiającemu do wykonania umowy.
4. Zamawiającemu przysługuje prawo wypowiedzenia umowy bez zachowania okresu wypowiedzenia w razie istotnego naruszenia postanowień umowy przez Wykonawcę, w szczególności z powodu powtarzających się przypadków niezapewnienia lub braku zapewnienia należytej obsługi wydarzeń, lub powtarzających się przypadków kierowania do obsługi widzów osób nieposiadających odpowiednich kompetencji, lub wyrządzenia szkody przez Wykonawcę albo nieprzestrzegania przez Wykonawcę przepisów bhp, przepisów ppoż. lub innych wymagań określonych w opisie przedmiotu zamówienia stanowiącym załącznik nr 1 do umowy.

#### § 8.

1. Treść umowy stanowi informację publiczną zgodnie z przepisami ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej i podlega udostępnieniu w trybie przepisów tej ustawy.

2. Zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
3. Umowę zawarto z pominięciem przepisów o zamówieniach publicznych ze względu na wartość zamówienia nie objętą przepisami ustawy z dnia 11-09-2019 r. - Prawo zamówień publicznych.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy polskiego prawa.
5. Wszelkie spory wynikłe z umowy strony poddają rozstrzygnięciu przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
6. Umowa sporządzona została w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Zamawiający

Wykonawca