

Arkadiusz Ruchomski

www.ruchomski.com

Wykształcenie:

Szkoła wyższa:

Uniwersytet Zielonogórski Wydział Artystyczny

malarstwo malarstwo sztalugowe

Praca dyplomowa: praktyczna:

„Pejzaże Otwarte”, w pracowni prof. Staniaława Kortyki (ASP Wrocław) teoretyczna: „Sztuka jednego uderzenia - buddyzm zen i malarstwo zen” promotor, prof. dr hab. Anna Jamroziakowa (UAM Poznań)

Od grudnia 2008 r. pracuję na Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Grudzień 2017- zamknięcie przewodu doktorskiego pt. „Schronienia” na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Wystawy indywidualne:

czerwiec 2020- Muzeum Ziemi Lubuskiej, Galeria Nowy Wiek, wystawa indywidualna „Pomiędzy” Zielona Góra.

listopad 2017- Galeria Promocyjna, wystawa indywidualna „Schronienia”, Rynek Starego Miasta 2, Warszawa, wystawie towarzyszył katalog

Wrzesień 2015 – Galeria GJB, Gimnazjum Joanny Białobrzesckiej, Warszawa, „Pejzaże”, wystawa indywidualna

Kwiecień 2015 - Galeria Sztuki Współczesnej „Apteka Sztuki”, Warszawa, „Malarstwo”, wystawa indywidualna.

Marszec 2012- Galeria BWA, Miejski Ośrodek Sztuki, Gorzów Wlkp, „2. Cykle”, malarstwo, wystawie towarzyszył katalog.

Wrzesień 2009 - Galeria Sztuki Współczesnej „Apteka Sztuki”, Warszawa, „Malarstwo”, wystawa indywidualna.

Marzec / Kwiecień 2012 – Galeria BWA, Miejski Ośrodek Sztuki, Gorzów Wlkp, „Dwa cykle”, wystawa i

Kwiecień 2009 - Galeria Promocyjna, Warszawa, „Pejzaże otwarte”, wystawa indywidualna, wystawie towarzyszył katalog

Kwiecień 2007 - Galeria Stara Winiarnia, „Pejzaże Otwarte”, wystawa indywidualna, Zielona Góra.

Wrzesień 2007 - Galeria BWA, Zielona Góra, „Pejzaże Otwarte”, wystawa indywidualna,

wystawie towarzyszył katalog.

Czerwiec 2007 - Galeria Zero, Berlin, Niemcy, „Pejzaże Otwarte”, wystawa indywidualna, wystawie towarzyszył katalog.

Listopad 2006 - Galeria Duża, Miejski Ośrodek Kultury, Gniezno, „Pejzaże Otwarte”, wystawa indywidualna.

Wystawy zbiorowe:

lutym 2021- wystawa przedaukcyjna, „Sztuka dzisiaj. Wybór kuratora”, Dom Aukcyjny Desa Unicum, Warszawa

grudzień 2020- wystawa przedaukcyjna „Salon zimowy”, Dom Aukcyjny Rempex, Warszawa

listopad 2020- wystawa pokonkursowa 25. Międzynarodowego Wschodniego Salonu Sztuki Lublin 2020, Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

październik 2020- wystawa prac artystów Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie z okazji 17. Festiwalu Kultury Żydowskiej „Warszawa Singera”, Hommage A Isaac Bashevis Singer, Galeria Prom, Prom Kultury Saska Kępa, Warszawa

marzec 2020- udział w zbiorowej wystawie „ Parametryzacja +”, Galeria Salon Akademii, Plac Konesera, Warszawa

maj 2016 - udział w międzynarodowej wystawie polsko - węgierskiej w ramach Węgierskiego Roku Kulturalnego w Polsce „POLISH(ED)HUNGARIAN”, organizatorzy: Art Market Budapest, Węgry i Galeria Sztuki Współczesnej Apteka Sztuki, Warszawa

kwiecień 2016 – Galeria Wertykalna, „ARTELERIE 2016”, międzynarodowa wystawa prac pedagogów uczelni artystycznych, budynek ASP, Katowice.

Marzec 2015 - „ARTELERIE 2015”, międzynarodowa wystawa prac pedagogów z uczelni artystycznych, Uniwersytet w Pilźnie, Czechy,

Październik 2014- udział w Warszawskich Targach Sztuki, wystawcą m.in. moich prac była Galeria Sztuki Współczesnej Apteka Sztuki z Warszawy.

Marzec 2013- Galeria Miejska w Częstochowie, wystawa zbiorowa pokonkursowa Pierwszego Międzynarodowego Konkursu „Pejzaż Współczesny”.

Listopad / Grudzień 2011 – „Galeria – 1”, Centrum Olimpijskie, wystawa zbiorowa pedagogów wydz. Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w W-wie.

Październik / Grudzień 2011- „Galeria przy Fabryce”, Ośrodek Dokumentacji Etnograficznej Wołomin, „Miłosz. Przenikania”, wystawa zbiorowa organizowana

przez Mazowieckie Centrum Kultury i Galerię Krytyków „Pokaz”

Sierpień / Wrzesień 2011- Udział w VI Międzynarodowym Biennale Malarstwa i Tkaniny Artystycznej – Barwy i Faktury, Muzeum Miasta Gdyni, Wystawa zbiorowa. Ekspozycji

towarzyszy katalog.

Lipiec 2011 - Galeria Wieża, Muzeum Zbrojowni na Zamku w Liwie, „Pejzaże”, wystawa zbiorowa organizowana przez Mazowieckie Centrum Kultury i Galerię Krytyków „Pokaz” z W-wy, wystawie towarzyszył katalog.

Wrzesień 2010 - Udział w VII Międzynarodowym Plenerze artystycznym w Dobrzycy k. Poznania dla absolwentów i pracowników uczelni wyższych. Plener zakończył się wystawą.

Wrzesień 2008 - Muzeum Ziemi Lubuskiej, Galeria Nowy Wiek, Zielona Góra, „Marian Szpakowski - kontynuacja”, inspiracja twórczością M. Szpakowskiego, artyści zaproszeni do projektu

przez Muzeum Lubuskie i BWA w Zielonej Górze, wystawie towarzyszył katalog.

Grudzień 2007 - Miejski Ośrodek Sztuki, Galeria BWA, Gorzów Wlkp „Kolekcja Starej Winiarnii”, wystawa zbiorowa, wystawie towarzyszył katalog.

Listopad 2007 - Miejska Galeria Sztuki, Częstochowa, udział w Triennale Malarstwa, konkurs Im. Mariana Michalika.

Październik 2007 - Galeria BWA, Rzeszów „Jesienne Konfrontacje”, Triennale Polskiego Malarstwa Współczesnego.

Wrzesień 2007 - Galeria Sztuki Współczesnej Wieża Ciśnień, Konin, „Kolekcja Starej Winiarnii”, wystawa zbiorowa, wystawie towarzyszył katalog.

Sierpień 2007 - Galeria Arsenał, Poznań, „Kolekcja Starej Winiarnii”, wystawa zbiorowa. **Wrzesień 2007** - Galeria Biblioteki Mejskiej w Łebie, inspiracja twórczością ekspresjonistów niemieckich,

plener dla kadry akademickiej z ASP z Poznania, Gdańska, Wrocławia i z Berlina.

Luty 2007 - Haddenham Gallery, Haddenham, Anglia, Festival of Polish Art and Culture.

Październik 2006 - Miejski Ośrodek Sztuki, Galeria BWA, Gorzów, „Salon Jesienny”- przegląd aktualnych dokonań artystów plastyków i fotografików woj. lubuskiego.

Kwiecień 2006 - Miejski Ośrodek Sztuki, Galeria Nowych Mediów, Gorzów Wlkp, „Parada Mistrzów”, Laureaci pięciu edycji konkursu Obraz Roku miesięcznika Art & Business.

Kwiecień 2006 - Hotel Europejski, Warszawa, wystawa 100 finalistów konkursu „Obraz roku 2005”, organizowanego przez miesięcznik Art & Biznes.

Maj 2005 - Galeria Stara Winiarnia, Zielona Góra, Grupa „koło poznania”, wystawa zbiorowa studentów z ASP Poznań i ISP Zielona Góra.

Kwiecień 2005 - Królikarnia, Warszawa, wystawa 100 finalistów w konkursie „Obraz Roku 2004” organizowany przez miesięcznik Art & Biznes.

Kwiecień 2005 - Miejski Dom Kultury, Gorzów Wlkp, „Salon Młodej Sztuki”, wystawa studentów z wydz. malarstwa.

Listopad 2004 - Galeria Antoon de Jong, Tilburg, Holandia, wystawa zbiorowa.

Marzec 2004 - Galeria 17/3, Zielona Góra, wystawa zbiorowa w mieszkaniu grupy studentów z ISP z Zielonej Góry.

Luty 2004 - Galeria PWW, Zielona Góra, wystawa zbiorowa studentów z wydz. malarstwa. **Sierpień 2003** - Galeria Sztuki Współczesnej Wieża Ciśnień, Konin, Grupa „koło poznania”, wystawa zbiorowa studentów z ASP Poznań i ISP Zielona Góra.

Czerwiec 2003 - Galeria Het Ware Huis, Lage Mierde, Holandia, „Pejzaże Wielkopolskie”, wystawa indywidualna.

Marzec 2003 - Galeria Rotary Club, Tilburg, Holandia, wystawa zbiorowa artystów holenderskich i polskich.

Listopad 2002 - Miejski Ośrodek Kultury, Gorzów Wlkp, „Salon Młodej Sztuki”, wystawa zbiorowa studentów z wydz. malarstwa.

Osiągnięcia;

W 1997 i 1998 r. brałem udział w dwóch ogólnopolskich plenerach rzeźbiarskich w Myślęcinku (Bydgoszcz). W 2005 roku zdobyłem Grand Prix w konkursie „Obraz Roku 2004”. Uczestniczyłem także w Triennale Polskiego Malarstwa Współczesnego w BWA w Rzeszowie, w Triennale Malarstwa w Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie w 2007 r. Udział w VI Międzynarodowym Biennale Malarstwa i Tkaniny Artystycznej – Barwy i Faktury, Muzeum Miasta Gdyni w 2011 r. III miejsce w Pierwszym Międzynarodowym Konkursie Artystycznym- Pejzaż Współczesny, organizator; ZPAP w Częstochowie w 2013 r. Udział w 25. Międzynarodowym Wschodnim Salonie Sztuki Lublin 2020, Centrum Spotkania Kultur w Lublinie.

Opis dorobku dydaktycznego

Kwiecień 2016 – Współpraca z Wydziałem Designu im. Ladislava Sutnara na Uniwersytecie w Pilźnie w Czechach w ramach Międzynarodowego projektu „Figurama”. Koordynator projektu na Wydziale Grafiki ASP Warszawa, udział prac pedagogów i studentów Wydziału Grafiki, wystawom towarzyszył katalog.

Kwiecień 2015 – Współpraca z Wydziałem Designu im. Ladislava Sutnara na Uniwersytecie w Pilźnie w Czechach w ramach Międzynarodowego projektu „Figurama”. Koordynator projektu na Wydziale Grafiki ASP Warszawa, udział prac pedagogów i studentów Wydziału Grafiki, wystawom towarzyszył katalog.

Marzec 2015 -, Udział w Sympozjum „Figurama 2015” na Wydziale Designu im. Ladislava Sutnara na Uniwersytecie w Pilźnie w Czechach, Udział około 10. uczelni artystycznych z Europy

2009-2017- opieka dydaktyczna nad plenerami malarskimi dla I. Roku grafiki studiów stacjonarnych w Domu Plenerowy w Dłużewie

2015-2017- opiekun studentów pierwszego roku na wydz. Grafiki **2016 r.** organizacja i opieka dydaktyczna nad warsztatami rysunkowymi w Domu Plenerowym

w Dłużewie. Udział studentów z ASP Katowice i ASP Warszawa.

2014 r. organizacja i opieka dydaktyczna nad warsztatami rysunkowymi w Domu Plenerowym w Dłużewie, Udział studentów z UA z Poznania i ASP z Warszawy

2013 r. pomoc w wykonaniu parametryzacji na Wydziale Grafiki **2012- 2017 r.** przyjmowałem obowiązki komisarza egzaminów wstępnych na Wydziale Grafiki

2011 r. pomoc w organizacji Pleneru malarskiego w Jankowicach W. k. Iławy dla studentów I r. **2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016 r.** opiekun kół naukowych na Wydziale Grafiki dla studentów I roku,

2010 r. opieka nad plenerem rysunkowym w Domu Plenerowym w Skokach k. Poznania. Udział studentów z I r. grafiki z Poznania i Warszawy.